

## **Meerjarige subsidies bij het AFK – Veelgestelde vragen 2 november 2015**

### **Aanvraag**

#### **Wanneer gaat het formulier open en wanneer moet de aanvraag zijn ingediend?**

Het aanvraagformulier gaat op 1 december 2015 open, aanvragen moeten voor 1 februari 2016, 17:00 zijn ingediend.

#### **Binnen welke disciplines kan er worden aangevraagd? Wordt er gewerkt met functies?**

Er kan worden aangevraagd voor de disciplines Letteren, Film, Muziek & Muziektheater, Theater, Dans, Erfgoed (musea), BFNA (beeldende kunst, fotografie, nieuwe media en architectuur) en Cultuureducatie, en multidisciplinair. Er wordt niet gewerkt met functies, maar de regeling heeft ruimte voor alle schakels in de culturele 'keten'.

#### **Wij werken multidisciplinair. Mogen we zelf kiezen binnen welke discipline we aanvragen?**

U kiest zelf in het aanvraagformulier binnen welke hoofddiscipline u behandeld wilt worden. Bij een multidisciplinaire aanvraag kunt u eventueel een tweede relevante discipline aangeven. Het bestuur van het AFK neemt het definitieve besluit over de commissie waar de aanvraag behandeld wordt, maar sluit hierbij zo veel mogelijk aan bij de keuze van de aanvrager. Zien we goede redenen om af te wijken, dan overleggen we dit met de aanvrager. Een commissie kan vervolgens om een co-advies van een andere commissie vragen, waardoor een instelling binnen twee disciplines beoordeeld kan worden.

#### **Wie wordt mijn contactpersoon?**

Iedere discipline krijgt een secretaris, die tevens als aanspreekpunt voor de aanvragers fungeert. De secretaris speelt een belangrijke rol in de voorbereiding, begeleiding en vertaling van de argumentatie van de commissie naar een coherent advies, maar oordeelt zelf niet mee. Er komt een secretaris voor muziek & muziektheater, een secretaris voor theater & dans, een secretaris voor letteren, cultuureducatie & amateurkunst, en een secretaris voor film, erfgoed en bfna (beeldende kunst, fotografie, nieuwe media en architectuur).

#### **Hoe gedetailleerd moeten mijn plannen voor de komende 4 jaar zijn?**

Er is een goede overkoepelende, samenhangende visie en werkwijze nodig in het plan op artistiek vlak, zakelijk vlak, publieksbenadering en de manier waarop uw organisatie zich verbindt met en verhoudt tot de stad. We verwachten daarnaast een goede kwantitatieve inschatting van de activiteiten en het bereik daarvan. Het is belangrijk om de voorgenomen activiteiten die uit de visie en doelstellingen voortvloeien ook inhoudelijk al te omschrijven (bijvoorbeeld de beoogde producties, tentoonstellingen, repertoire) zodat deze voor de commissie tastbaar worden. Hoe concreter u kunt zijn, hoe beter. Wel zullen voor de meeste organisaties de activiteiten aan het begin van de vierjarige periode preciezer te omschrijven zijn dan aan het eind van de vierjarige periode.

**Hoe gaat het met budget dat we nu van een stadsdeel krijgen?**

Als u nu meerjarig geld van een stadsdeel ontvangt voegt u dat bedrag toe aan het bij het AFK gevraagde subsidiebedrag (en geeft u aan dat u dat eerder van het stadsdeel ontving). Zodra bekend is welke aanvragen het AFK vierjarig honoreert, wordt de voormalige stadsdeelbijdrage in onderlinge afstemming met de bestuurscommissies overgeheveld naar het AFK.

**Zijn er richtlijnen voor honoraria en salarissen?**

Nee, het AFK stelt geen richtlijnen voor honoraria en salarissen. We gaan ervan uit dat culturele organisaties zelf bepalen wat passend is in de sector en voor de aard van hun werk. Bij de beoordeling van de zakelijke kwaliteit wordt onder meer het werkgeverschap van de organisatie betrokken.

**Mag je ook aanvragen voor huisvestingskosten?**

Ja, ook huisvestingskosten kunnen worden opgenomen in de begroting.

**Kan ik ook voor een specifiek deel van mijn activiteiten aanvragen?**

Ja dat kan, mits er sprake is van in continuïteit uitgevoerde activiteiten en niet van afzonderlijke projecten. Beschrijf in uw plan bovendien altijd de visie en het geheel aan activiteiten van uw organisatie, aangezien zij een belangrijke context vormen voor het deel van de activiteiten dat u wil aanvragen. De commissie beoordeelt de kwaliteit van de organisatie en de plannen integraal. Ga ook in de exploitatiebegroting uit van het totaal van uw activiteiten. De aan het AFK gevraagde subsidie kunt u daarbinnen apart aangeven. In het ondernemingsplan kunt u dat verder omschrijven.

**Een aantal van onze activiteiten vindt buiten Amsterdam plaats, mogen we dat ook in de aanvraag voor het AFK op te nemen, of richt zich deze uitsluitend op activiteiten in Amsterdam?**

U beschrijft uw gehele plan, inclusief activiteiten die eventueel buiten Amsterdam plaats vinden. In het online aanvraagformulier en in het ondernemingsplan is er ruimte om aan te geven welk deel van uw activiteiten en bezoek u buiten de stad realiseert. Zorg er daarnaast voor dat het budget dat u bij het AFK aanvraagt in een redelijke verhouding staat tot het aandeel van uw activiteiten dat in de stad Amsterdam plaats vindt of dat in ander opzicht van belang is voor de stad.

**Zijn het aanvraagformulier en de gevraagde informatie vergelijkbaar met dat van de gemeente in de afgelopen kunstenplanperiode?**

Het formulier is niet exact hetzelfde, maar wel vergelijkbaar. De gevraagde feitelijke informatie is nu afgestemd met de landelijke fondsen en het ministerie van OCW, zodat dat zo veel mogelijk overeen komt. Waar mogelijk is de informatie versimpeld. De inrichtingseisen voor de aanvraag die als bijlage bij de Hoofdpijnen zijn gepubliceerd gelden ook voor het AFK. De richtlijnen voor het ondernemingsplan zijn eveneens vergelijkbaar, maar zullen op een aantal punten afwijken van dat van de A-bis. Deze richtlijnen worden vóór 1 december gepubliceerd.

**Wie moet er aanvragen bij een (structurele) samenwerking? Kan er gezamenlijk worden aangevraagd?**

Samenwerkingsverbanden geeft u ieder aan in uw eigen aanvraag. Als u samenwerkt met een andere organisatie die ook vierjarige subsidie aanvraagt (bij het AFK of in de A-Bis) benoemt u beide de samenwerkingsplannen in uw respectieve aanvragen, en neemt ieder uw eigen aandeel in de kosten op in de begroting. Eén gezamenlijke aanvraag kunt u alleen indienen als de aanvraag, financiële afhandeling en verantwoording via één van de betreffende organisaties loopt of via een organisatie die de samenwerking tot doel heeft. U heeft dan dus één aanspreekpunt voor het AFK. In alle gevallen moeten de aanvraag en organisatie voldoen aan de voorwaarden en criteria die genoemd staan in de regeling, om voor subsidie in aanmerking te komen.

**Kan ik meerdere aanvragen doen (bijv. voor een podium en een gezelschap)?**

Als er sprake is van twee afzonderlijke organisaties met een eigen rechtspersoonlijkheid, is dat mogelijk.

**Wat moet de omvang van het projectplan (ondernemingsplan) in aantal pagina's zijn?**

Het ondernemingsplan mag maximaal 20 pagina's omvatten.

**Beoordeling****Zijn er subsidieplafonds per discipline?**

Ja, vóór 1 december worden de subsidieplafonds per discipline bekend gemaakt.

**Hanteren jullie ook een eigen inkomstennorm? Zo ja welke is dat?**

Organisaties maken bij de aard van hun activiteiten passende afspraken met het AFK over het te behalen aandeel eigen inkomsten in de periode 2017-2020. Daarbij geldt een minimum doelperscentage van 25 %, waarvan met een goede motivatie enige afwijking mogelijk is. De regeling stelt geen vaste eis aan de gerealiseerde eigen inkomsten in de afgelopen beleidsperiode.

**Wordt er beoordeeld op publieksaantallen?**

Bij de beoordeling van het criterium 'publiek' zal gekeken worden of de beoogde publieksgroepen en publieksaantallen passen bij de activiteiten die u zich voorneemt, en hoe die zich verhouden tot uw activiteiten en prestaties in het verleden. We stellen geen normen voor publieksaantallen. Wel vragen we u een indicatie te geven van de te verwachten publieksaantallen, en wordt in de monitoring gevolgd of u dat bereikt.

**Is er een geormerkt budget voor (onderhoud van) vastgoed?**

De oormerking wordt losgelaten voor organisaties die Kunstenplansubsidie van het AFK ontvangen. Er mag naar eigen inzicht worden omgegaan met de bijdrage voor onderhoud binnen de subsidie mits het onderhoudsniveau op peil blijft. Wel dienen instellingen nog steeds te beschikken over een MJOP (meerjaren onderhoudsplan) dat ook voor AFK organisaties wordt betrokken bij de bepaling van de hoogte van het subsidiebedrag. De beoordeling van het MJOP en het bijbehorende budget vindt plaats in samenwerking met Kunst & Cultuur.

**Samenwerking: moet dat per se met de organisaties in de A-Bis?**

Nee, u kunt met allerlei partijen samenwerken, ook buiten de culturele sector. Maar er is wel nadrukkelijk ruimte voor samenwerking met organisaties in de A-Bis. Vanuit de gemeentelijke Hoofdlijnen voor 2017-2020 wordt samenwerking tussen de A-Bis en door het AFK ondersteunde organisaties aangemoedigd. Ook binnen de regeling voor innovatiesubsidies kunnen fondsgesubsidieerde organisaties samenwerkingsprojecten met de A-Bis aanvragen.

**Zijn er eisen aan samenwerking?**

Als samenwerking deel uitmaakt van uw plannen, geeft u zelf aan waarom u dat doet en wat het beoogde effect is. De adviescommissie zal dan kijken naar de toegevoegde waarde en de kwaliteit van de samenwerking. Daarbij is bijvoorbeeld te denken aan: passen de gekozen samenwerkingspartners bij het doel dat u met de samenwerking voor ogen heeft, en is de samenwerking goed doordacht?

### **Zijn intentiebrieven van samenwerkingspartners noodzakelijk bij het indienen van een aanvraag?**

Intentiebrieven zijn niet noodzakelijk. Alles wat het totstandkomen van de samenwerking aannemelijk maakt en de kans op succes vergroot, is natuurlijk wel zinvol om te vermelden of mee te sturen. Voor uw hele plan geldt: hoe concreter en tastbaarder u kunt maken wat uw organisatie wil gaan doen, hoe beter de commissie uw plannen kan beoordelen.

### **Waar wordt binnen de criteria precies op gelet?**

Een toelichting op de regeling en de criteria wordt vóór 1 december gepubliceerd op [www.afk.nl](http://www.afk.nl).

### **In hoeverre speelt landelijk belang mee in de beoordeling?**

Binnen het Kunstenplan wordt gekeken naar het belang voor de stad Amsterdam, waarbij in overeenstemming met de Hoofdlijnen 2017-2020 ook internationale activiteiten een rol kunnen spelen.

### **Wij hebben met name online bezoekers, hoe wordt daar naar gekeken als het gaat om 'publieksbereik'?**

Bij digitale activiteiten kunt u in het aanvraagformulier uw online bezoekers aangeven, die daar als regulier publieksbereik worden beschouwd.

### **Wie zitten er in de adviescommissies?**

De acht adviescommissies bestaan uit ieder (tenminste) vijf adviseurs die het AFK gericht op de meerjarige subsidies heeft geworven. De adviseurs worden op advies van een onafhankelijke selectiecommissie benoemd op basis van hun professionele deskundigheid in één of meer relevante disciplines en thema's binnen de kunsten. De commissies zijn opgezet rond specifieke kunstdisciplines, om daarbinnen voldoende specialistische kennis te kunnen waarborgen over de breedte aan genres en subgenres die het actuele kunstenlandschap kenmerkt. De commissies staan onder leiding van niet-meestemmenende voorzitters met een breder maatschappelijk profiel. Met het oog op de continuïteit in de advisering heeft (binnen de mogelijkheden van beschikbaarheid) in iedere commissie één adviseur zitting die ook bij de Amsterdamse Kunstraad adviseert of recent adviseerde. Rond 1 december publiceert het AFK de samenstelling van de commissies.

### **Hoe werken de adviescommissies?**

De adviseurs nemen alle aanvragen eerst individueel door en geven een (digitaal) pre-advies. Daarna komen de adviescommissies bijeen om gezamenlijk tot een advies te komen bij iedere aanvraag en om de volgorde te bepalen waarin aanvragen gehonoreerd worden. Hierbij wordt voor alle criteria afzonderlijk een oordeel geformuleerd. De adviescommissies werken volgens het principe van *peer review* (met deskundigen uit de sector). De commissie wordt voorgezeten door een niet-meestemmenende voorzitter met een breder maatschappelijk profiel, en begeleid door de secretarissen van het AFK. Over de zakelijke kwaliteit van aanvragen laat het AFK ook (aanvullend) extern advies uitbrengen. Tussen de voorzitters van de verschillende commissies vindt afstemming plaats. Na afronding van de beoordeling brengen de voorzitters het advies van de commissies uit aan het bestuur van het AFK, dat op basis daarvan de subsidiebesluiten neemt.

### **Vindt er afstemming met de Kunstraad plaats?**

Ja, op verschillende manieren. Met het oog op de integraliteit in de advisering vindt er aan het begin en aan het eind van het adviesproces van het AFK en de Kunstraad overleg plaats tussen de commissievoorzitters van het AFK en het bestuur van de Kunstraad. Met het oog op de continuïteit in de advisering benoemt het AFK daarnaast (binnen de mogelijkheden van beschikbaarheid) in iedere adviescommissie een adviseur die voor de periode 2017-2020 ook bij de Kunstraad adviseert, dan wel daar voor de vorige beleidsperiode adviseerde.

## **Procedure**

### **Binnen welke termijn wordt onze aanvraag behandeld? / Wanneer krijgen we de uitslag?**

De aanvraag wordt binnen 26 weken behandeld. De besluiten worden op 1 augustus gepubliceerd, ongeveer gelijk met de besluiten van de landelijke fondsen. Het AFK heeft de mogelijkheid om de behandelingstermijn zo nodig eenmalig met vier weken te verlengen, mits het fonds de aanvrager daarvan tijdig op de hoogte stelt.

### **Worden de voorlopige besluiten gecommuniceerd en is er de gelegenheid om daar op te reageren?**

De adviezen met voorgenomen besluiten worden voorafgaand aan de publicatie toegezonden. U kunt daarna nog reageren op feitelijke onjuistheden.

### **Kan ik bezwaar maken tegen een besluit?**

Ja, het AFK heeft een regeling voor bezwaarprocedures en een onafhankelijke bezwaarcommissie onder leiding van een ter zake kundige jurist. Hier kunt u bezwaar maken tegen subsidiebesluiten.

### **Er wordt gezegd dat er meer flexibiliteit en maatwerk komt. Hoe ziet dat in de praktijk eruit?**

De regeling voor vierjarige subsidies bij het AFK is toegankelijke voor een grote variëteit aan organisaties. Er zijn geen specifieke functies of taken benoemd die een organisatie moet vervullen, geen minimum omzet of aantal activiteiten, en er wordt niet gewerkt met normbedragen. U geeft zelf aan wat u belangrijk vindt om te doen, welke begroting daarbij hoort en wat u aan het AFK vraagt. Ook met betrekking tot eigen inkomsten maakt u met het AFK afspraken die bij de aard van uw activiteiten passen. Om flexibel in te kunnen spelen op onverwachte kansen kunt u naast de vierjarige financiering aanvragen indienen voor bijzondere innovatieve projecten. Voor organisaties met een relatief klein subsidiebedrag stellen we lichtere eisen aan de jaarlijkse verantwoording van de vierjarige subsidies.

### **Wordt er afgestemd met de landelijke fondsen (bijv. FPK)?**

De landelijke fondsen en het AFK hebben ieder eigen opdrachten van de overheid, eigen beleidskaders en daaraan gerelateerde criteria waarbinnen ze werken. Het is daardoor niet mogelijk om gezamenlijke subsidiebeslissingen te nemen. Wel is er tussentijds contact tussen de fondsen, om de risico's van wegvallende inkomstenbronnen van andere fondsen in te kunnen schatten. Dit contact is mogelijk omdat de beoordeling en besluitvorming bij de landelijke fondsen en het AFK ongeveer gelijktijdig plaats vinden.

### **Werken jullie ook met E-herkenning?**

Het AFK werkt niet met E-herkenning, maar met een eigen inlogcode die u bij het AFK opvraagt, een aantal dagen voor u aan uw online aanvraag wilt beginnen. Het AFK werkt met een inlogcode (in plaats van E-herkenning) omdat hieraan voor de aanvrager geen kosten verbonden zijn.

### **Wordt er aanvullende informatie opgevraagd als dingen onduidelijk zijn?**

Het is de verantwoordelijkheid van de aanvrager dat de aanvraag tijdig en compleet wordt ingeleverd. Op 1 februari om 17.00 uur dient de aanvraag vergezeld van alle vereiste bijlagen volledig ingevuld te zijn ingeleverd. Er kan door het AFK geen aanvullende informatie worden opgevraagd, omdat het belangrijk is dat alle aanvragers gelijke mogelijkheden krijgen en gelijk worden behandeld.

## **Overig**

### **Hoe ziet de monitoring eruit?**

De secretarissen van het AFK voeren jaarlijks monitorgesprekken met de meerjarig gesubsidieerde organisaties. Daarnaast maken adviseurs verslagen van voorstellingen die ze bezoeken. Tot slot zijn er de jaarlijkse verantwoordingen van meerjarig gesubsidieerde organisaties.

### **Hoe moeten we ons verantwoorden?**

Dat is vergelijkbaar met hoe dat voorheen bij de gemeente ging. Er is een financiële verantwoording en een inhoudelijke verantwoording, die beide jaarlijks voor 1 april worden ingediend. Bij subsidies boven de 125.000 euro wordt ook een accountantsverklaring gevraagd.

### **Kan ik nog verder met iemand doorpraten over mijn plannen vooraf?**

Het AFK heeft speeddates georganiseerd zo veel mogelijk aanvragers te woord te kunnen staan. We bieden dat als extra service ten opzichte van de 'oude' kunstenplanprocedure, omdat er begrijpelijk veel vragen leven over de verandering. Mede op basis van deze speeddates is deze Q&A tot stand gekomen, die we regelmatig actualiseren. We kunnen helaas niet met alle aanvragers een vervolgesprek voeren, omdat onze organisatie pas begin 2016 kan worden uitgebreid.

### **Hoe kunnen we het AFK en de adviseurs met ons kennis laten maken? Kunnen we adviseurs uitnodigen voorafgaand aan de beoordeling?**

Zodra de adviseurs voor de vierjarige subsidies bekend zijn (rond 1 december) kunt u hen nog een uitnodiging sturen voor activiteiten die u de komende maanden organiseert. Medewerkers van het AFK kunt u nu desgewenst al voor activiteiten uitnodigen, al zijn zij niet degenen die straks uw aanvraag beoordelen.

### **Hoe zit het met de tweejarige subsidie en de projectsubsidies voor innovatie? Wanneer kan daar voor worden aangevraagd?**

De tweejarige regeling wordt op 1 juli gepubliceerd en daarvoor kan tot 1 oktober worden ingediend. Het is (voor jongere organisaties) dus mogelijk om eerst aan te vragen voor de vierjarige regeling, en bij afwijzing aan te vragen voor de tweejarige regeling (mits u aan de randvoorwaarden daarvoor voldoet). De regeling voor projectsubsidies innovatie wordt op 1 januari 2017 gepubliceerd en kan vanaf dat moment doorlopend worden aangevraagd door de instellingen binnen de vierjarige regeling (continu indienen, net als de reguliere projectsubsidies nu).

### **Wat neem ik op het gebied van innovatie op in de vierjarige aanvraag en wat vraag ik aan binnen de regeling voor projectsubsidies voor innovatie?**

Innovatieve projecten waarvan u nu al weet dat u ze komende vier jaar wil gaan uitvoeren, neemt u op in uw reguliere vierjarige aanvraag. Ook innovatieve projecten die uitsluitend of voornamelijk voor uw eigen organisatie van betekenis zijn, neemt u op in uw vierjarige plan. De regeling voor projectsubsidies innovatie is bedoeld voor projecten die zich onverwacht aandienen gedurende de Kunstenplanperiode, en die het belang van uw eigen organisatie overstijgen.

### **Mag je als instelling naast de vierjarige subsidie nog projectsubsidies aanvragen? En wanneer er minder subsidie dan gevraagd wordt toegekend ook niet?**

Alle organisaties die vierjarig door het AFK gesubsidieerd worden, kunnen daarnaast projectsubsidies voor innovatie aanvragen. Deze mogelijkheid vervangt de mogelijkheid die er voorheen alleen voor de kleinste Kunstenplanorganisaties was om reguliere projectsubsidies aan te vragen. De reguliere projectsubsidies kunnen in de periode 2017-2020 niet door vierjarig binnen het Kunstenplan ondersteunde organisaties worden aangevraagd.

**Mogen individuele kunstenaars die bij een vierjarig door het AFK ondersteunde organisatie werk tentoonstellen of spelen zelf nog bij het AFK aanvragen?**

Ja, dat kan, voor zover hun honoraria geen deel uitmaken van de vierjarige plannen van de betreffende organisatie.

**Festival: is dat producerend of presenterend?**

Een festival heeft doorgaans in de eerste plaats een presenterende functie, maar kan daarnaast ook producerende activiteiten ontplooiën, of activiteiten op het gebied van talentontwikkeling of cultuureducatie. U geeft zelf in het online aanvraagformulier aan welke activiteiten voor u relevant zijn.

**Is er een koppeling tussen het aantal voorstellingen en de subsidie?**

Het AFK werkt niet met normbedragen per voorstelling of activiteit. Wel beoordeelt de commissie of de begroting en het gevraagde bedrag realistisch zijn en in verhouding staan tot het beoogde aantal activiteiten.